

# OCULUS ENOCH



Notiziario dell'Associazione Ravennate Astrofili Rheyta

Numero 43 settembre-ottobre 2013



## L'effetto Barnum

di Paolo Morini



La ricerca di argomenti razionali da opporre alla credenza negli oroscopi è difficile, anche perché le convinzioni dei "credenti" sono impermeabili di solito a qualunque tipo di ragionamento a sfavore.

Un esempio per tutti: sappiamo che per i nati in un certo segno non è assolutamente vero che il Sole si trova a transitare sulla costellazione corrispondente nell'arco di date indicate.

Forse i conti tornavano meglio una volta ma poi la precessione degli equinozi ha scombinato tutto. Inoltre, come astrofili noi conosciamo i confini delle costellazioni fissate dalla *International Astronomical Union*, da cui risulta anche un tredicesimo segno dello zodiaco, l'Ofiuco, entro i cui confini si sviluppa un lungo tratto dell'Eclittica.

Capire esattamente cosa significhi che il Sole sia nel Leone, piuttosto che nel Capricorno, per gli astrologi, è tutta un'altra storia.

Comunque sia l'esperienza dei lettori di oroscopi è inequivocabile: i profili caratteriali compilati a partire dal tema natale descrivono proprio noi!

Chi si reca di persona dal veggente-astrologo di turno è esposto a tecniche di cosiddetto *cold-reading*:

il cold-reading è utilizzato da mentalisti, lettori del pensiero, illusionisti, veggenti per cogliere particolari distintivi di una persona.

Spesso cercano di convincere il soggetto che loro conoscono cose su di lui, che lui stesso ignora.

Senza nessuna conoscenza preventiva della persona, un abile cold-reader è in grado di ottenere molte informazioni analizzando il linguaggio del corpo, l'abbigliamento, l'acconciatura, il genere e l'orientamento sessuale, la religione, la razza o i tratti etnici, il livello di educazione e il modo di parlare. Di solito vengono ipotizzate dal cold-reader cose molto generiche e probabili, e vengono colti tutti i segni del loro soggetto che indicano se la "deduzione" è nella direzione giusta. Smorzando le affermazioni errate e rinforzando quelle esatte si costruisce l'inequivocabile potere del veggente.

Molto più difficile spiegare come fanno ad adattarsi a noi i profili caratteriali elaborati non in nostra presenza – nessuno può manipolarci a distanza!

La chiave di volta che rende gli oroscopi convincenti sta nel cosiddetto *effetto Barnum*.



Phineas Taylor Barnum (1810-1891) è passato alla storia per la sua capacità di attirare pubblico al *Barnum & Bailey Circus*.

Nel suo celebre circo ognuno poteva trovare qualcosa di divertente e curioso: i numeri e le attrazioni erano di una varietà straordinaria, ce n'era proprio per tutti i gusti.

Fra le sue attrazioni (e mistificazioni) la nutrice di George Washington (che dichiarava 161 anni

durante lo spettacolo) e lo scheletro di Cristoforo Colombo.

In cosa consiste l'effetto Barnum?

Negli anni '40 lo psicologo americano Bertram Forer sottopose ai suoi 40 studenti un questionario da lui ideato in base al quale tracciare il profilo psicologico della persona che lo compilava.

Gli studenti redassero il questionario e Forer, dopo un po' di tempo, consegnò l'esito, chiedendo di esprimere con un punteggio da 0 a 5 il grado di esattezza della descrizione. Quasi tutti gli studenti diedero un punteggio alto, la media generale fu di 4,2, e nessuno aveva dato 0 o 1. Ottimo lavoro!



Ma Forer aveva imbrogliato a fin di bene i suoi studenti: avevano ricevuto tutti lo stesso profilo, espresso in 13 punti.

Come nel circo Barnum, nel profilo psicologico c'era qualcosa per ciascuno, un po' di tutto in modo che tutti trovassero qualcosa che si adattava al proprio carattere.

Ad esempio:

*“A volte dubiti seriamente di aver preso la giusta decisione o di aver fatto la cosa giusta”.*

Chi non ha mai un dubbio di questo genere?

La lezione che ne trasse Forer è che è difficile far valutare oggettivamente ad un soggetto la bontà di una descrizione del proprio carattere.

Questo è vero non solo per le descrizioni astrologiche e paranormali, ma anche per quelle ottenute con tecniche psicologiche di tipo scientifico.

Inoltre deduciamo che è facile fare un oroscopo completamente generico in cui tutti o quasi possano riconoscersi.

Approfittiamo per elargirvi due consigli sempre validi:

*“In questa settimana cercate di prendere da subito le redini del vostro lavoro, in quanto ci potrebbero essere dei fatti importanti che devono svolgersi a breve e che richiedono più impegno da parte di tutti!”*

*“Le coppie avranno dei piccoli scontri ma questi saranno del tutto legittimi e necessari*

*soprattutto laddove vi è un partner che tende ad imporsi un po' troppo non lasciando spazio di espressione all'altro.”*

... e attenzione all'effetto Barnum!



## Ultime dalla nostra biblioteca

Il grosso lavoro di aggiornamento della catalogo della nostra biblioteca non si ferma. Sono quasi un centinaio i volumi che hanno già on-line non solo la copertina ma anche una breve presentazione. Tra gli ultimi arrivi nello scaffale delle novità:

- *Fotografia e astronomia nelle immagini degli Archivi Alinari e dell'Osservatorio astrofisico di Arcetri.*  
(catalogo ARAR - 857)

Rarissimi e inediti materiali documentano la storia del mezzo fotografico applicato allo studio del cielo. Il volume documenta proprio come la storia della fotografia si sia intrecciata a quella dei moderni studi astronomici e abbia coinvolto tecniche e mezzi che, in moltissimi casi, hanno permesso di "formare" al loro avvenire fenomeni naturali altrimenti quasi inafferrabili.

Autore: AA.VV.  
ed. Alinari, 1999  
Dono di Mario Di Polito

- *Polvere di stelle. Pianeti, stelle, galassie.*  
(catalogo ARAR - 871)

De Agostini pubblica una straordinaria guida, un viaggio "cartografico" tra i misteri dell'Universo. Sfogliando le pagine di questo volume si potrebbe parlare di "suggestione estetica dello spazio". Un approccio visuale di grande impatto e una sezione enciclopedica moderna per un'opera originale sull'universo e i tanti temi legati all'astronomia.

Autore: AA.VV.  
ed. De Agostini, 2012  
Dono di Mario Di Polito

- *La falsa scienza. Invenzioni folli, frodi e medicine miracolose dalla metà del Settecento a oggi.*  
(catalogo ARAR - 872)

Radiazioni misteriose, extraterrestri, reperti archeologici rivoluzionari, dispositivi elettronici fantascientifici, macchine che controllano il clima e che fanno rivivere il passato... Sono solo alcune delle scoperte e delle invenzioni che avrebbero potuto modificare radicalmente la nostra vita, se solo fossero state reali. Il libro analizza con rigore storico una serie di

false scoperte scientifiche, immaginando cosa sarebbe successo se fossero state vere. Un viaggio originale, insolito all'interno della scienza che mostra aspetti poco noti della ricerca e dei ricercatori.

Autore: *Silvano Fuso*  
ed. Carocci, 2013

I volumi, le riviste ed altro materiale della nostra ricchissima biblioteca sono consultabili da chiunque tutti i venerdì sera dalle 21 alle 23. Il prestito è riservato ai soci ARAR.

---

## ARAR News

Vi sarete accorti che da qualche mese il sito A.R.A.R. non è più aggiornato (sempre aggiornate sono le pagine del *Programma Attività* e della *Biblioteca*). Facebook e mailing list rendono più veloci i contatti tra i soci e facilitano l'aggiornamento delle nostre attività. Il sito però non è destinato a scomparire! Presto sarà on-line una nuova versione più adatta alle nostre esigenze e più facile da gestire.

---

## 22 settembre 2013, torna Bimba mia, Bimbo mio



La manifestazione *BIMBA MIA BIMBO MIO: MANGIARE BENE, CRESCERE SANI* si svolgerà **Domenica 22 settembre dalle 10 alle 18** presso i **Giardini Pubblici di Ravenna** ed è un evento rivolto a bambini e ragazzi, ai genitori ed agli insegnanti.

Organizzata dal *Teatro del Drago* di Ravenna, con il patrocinio della Provincia di Ravenna, del Sistema Museale della Provincia di Ravenna e del Comune di Ravenna, proporrà un ricco programma di spettacoli, eventi e incontri, mostre, letture, laboratori a cui parteciperanno numerosi musei appartenenti al Sistema Museale della Provincia di Ravenna con laboratori ad hoc per bambine e bambini.

Ci saranno anche letture per bambini e ragazzi curate dai volontari di *Nati per leggere*, moltissimi laboratori didattici...e come sempre non potevamo mancare noi del **Planetario**. Cominciamo al mattino con l'osservazione del Sole a telescopio e poi, nel pomeriggio,

spettacoli sotto la cupola dedicati all'astronomia ed ai cicli del cielo.

Tutta la giornata prevede l'ingresso ad **Offerta Libera**. Una grande lotteria inoltre permetterà di raccogliere fondi a favore della fondazione *Dopo di Noi*.

Info: *Teatro del Drago* Tel. 0544.483461 - 483460,  
[info@teatrodeldrago.it](mailto:info@teatrodeldrago.it) - <http://www.bimbamiabimbomio.it>

---

## 11° Ottobre giapponese

Al Planetario di Ravenna si rinnova l'appuntamento con l'*Ottobre Giapponese*. Il primo Ottobre, Daria Dall'Olio propone la conferenza *Costellazione Manga: l'astronomia nell'animazione e nei fumetti giapponesi*. Il 24 Ottobre sarà il turno di *Agostino Galegati* con *Il Cielo dei Samurai*.

**Vi aspettiamo...e vi consigliamo di prenotare, i posti sono limitati!**

---

## I Venerdì dell'A.R.A.R.

Ricominciano gli appuntamenti del venerdì sera nella sala conferenze. I prossimi appuntamenti de *I Venerdì dell'ARAR* sono:

- 20 Settembre, ore 21  
*La biblioteca di Babele: recensione di libri di astronomia e scienza.*
- 18 Ottobre, ore 21  
Mauro Graziani  
*I pianeti extrasolari: alla ricerca di mondi nuovi.*

*I "Venerdì dell'ARAR" si tengono presso la Sala Conferenze del Planetario alle ore 21. Il relatore è un astrofilo, l'ingresso è libero.*



---

## Settembre e Ottobre al Planetario

- **Settembre**

- Martedì 3  
*Massimo Berretti*  
L'equinozio d'autunno

- Martedì 10  
*Claudio Balella*  
Il cielo col binocolo

- Martedì 17  
*Oriano Spazzoli*  
Camminando lungo la Via Lattea

- Venerdì 20  
I Venerdì dell'A.R.A.R.  
(Sala Conferenze del Planetario, INGRESSO LIBERO)  
La biblioteca di Babele  
recensione di libri di astronomia e scienza

- Domenica 22, dalle ore 10 alle 18  
*Bimba Mia, Bimbo Mio*  
*Mangiare bene, crescere sani*  
*Spettacoli, Laboratori e Incontri*

- Martedì 24  
*Agostino Galeati*  
Arte, architettura ed astronomia: un rapporto  
lungo millenni

OSSERVAZIONI  
(INGRESSO LIBERO e CIELO PERMETTENDO)

OSSERVAZIONE DELLA VOLTA STELLATA  
Venerdì 13, ore 21

OSSERVAZIONE DEL SOLE  
Domenica 22, ore 10.30

• **Ottobre**

- Martedì 1  
*Daria Dall'Olio*  
Costellazione Manga: le stelle nell'animazione e  
nei fumetti giapponesi  
(in collaborazione con A.S.C.I.G.)

- Martedì 8  
*Massimo Berretti*  
Le grandi comete del passato

- Sabato 12, ore 16:30  
...un pomeriggio al planetario  
*Marco Garoni*  
La nascita del sistema solare  
(conferenza adatta a bambini a partire da 8 anni)

- Martedì 15  
*Oriano Spazzoli*  
Guido e le stelle del deserto

- Venerdì 18  
I Venerdì dell'A.R.A.R.  
(Sala Conferenze del Planetario, INGRESSO LIBERO)  
*Mauro Graziani*  
I pianeti extrasolari: alla ricerca di mondi nuovi

- Martedì 22  
*Claudio Balella*  
Galileo, il telescopio e l'osservazione del cielo

- Martedì 29  
*Agostino Galeati*  
Il cielo dei Samurai  
(in collaborazione con A.S.C.I.G.)

OSSERVAZIONI  
(INGRESSO LIBERO e CIELO PERMETTENDO)

OSSERVAZIONE DELLA VOLTA STELLATA  
Venerdì 11, ore 21

OSSERVAZIONE DEL SOLE  
Domenica 13, ore 10.30

Le osservazioni pubbliche si svolgono nello spazio davanti all'ingresso del Planetario, sono a ingresso libero.

Le conferenze del martedì nella cupola del Planetario iniziano alle ore 21:30 e prevedono un ingresso di 5 € (2 € per i soci ARAR). **E' sempre consigliata la prenotazione.**



Per informazioni e prenotazioni:  
Planetario di Ravenna  
V.le S. Baldini 4/ab – Ravenna  
Tel 0544 62534  
[www.racine.ra.it/planet](http://www.racine.ra.it/planet)

Con il patrocinio del  
Comune di Ravenna

